

	BEZOEK MUSEUM	
	<i>KIJKWIJZER</i>	BIJLAGE: CHECKLIST

Naam : Klas

- **Let op de extra informatie ; kranten artikel / flyer / folder / recensie/ Informatie over het museum en de tentoonstelling**
- **Bewaar het toegangskaartje en stop /niet die bij je CA**

Naam museum / Galerie ;

Plaats ;

Datum bezoek ;

Speciale tentoonstelling ;

1 ; Wat voor soort museum is het ? (Beschrijf kort de hoofd collectie)

.....

.....

2 ; Wat verwacht je van de museum collectie / de speciale tentoonstelling?

.....

.....

.....

.....

3 ; Omschrijf kort wat je gezien hebt in het museum:

A ; De vaste collectie

.....

.....

.....

.....

.....
.....
.....
.....

B : Speciale tentoonstelling ; Titel ;

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

4 ; Wat vond je het mooiste kunstwerk ? (Zoek een kaart of maak afbeelding)

A ; Titel kunstwerk / object :

B ; Naam maker / ontwerper :

C : Jaar waarin het is gemaakt ;

D ; Omschrijf kort het kunstwerk / object :

(materiaal, de gebruikte kleur(en), vormen, opvallende details, welke stijl)

.....
.....

.....

.....

.....

.....

.....

E ; Heeft het een functie of is het puur esthetisch bedoeld ?

.....

F ; Wat spreekt je in dit werk aan ? (Geef argumenten)

.....

.....

.....

5 ; Hoe vind je dat de kunstwerken over de verschillende ruimtes zijn verdeeld ?

.....

.....

.....

.....

6 : Vind je het museum een publieksvriendelijk gebouw ? (argumenten)

.....

.....

7 : Wat voor een soort publiek loopt er in het museum gebouw?

.....
.....

8 ; Wat heb je gemist in de collectie / tentoonstelling ?

.....
.....
.....
.....

9 ; Wat vond je van het museum bezoek ? Kwam het overeen met je verwachting ?

.....
.....
.....
.....
.....

10 : Welk cijfer geef je het museumbezoek ? :

CHECKLIST BIJ DE KIJKWIJZER BEELDENDE EN TOEGEPASTE KUNST KUNSTWERK CKV

Soort kunstwerk

Schilderij (acryl / olieverf / tempera), litho, gouache, aquarel, beeldhouwwerk (brons / steen / assemblage), toegepaste kunst (vaas, pen, telefoon, meubel, etc.), foto, filmprojectie.

Kleur

Primaire kleuren, secundaire kleuren, tertiaire kleuren
licht / donker contrast, koud / warm kleurcontrast, complementair kleurcontrast,
kleur / kleur contrast

Vorm

Rond, vierkant, driehoekig, grillig, organisch, geometrisch etc.

Compositie

Symmetrisch/asymmetrisch, dynamisch/statisch, centraal, diagonaal, over-all, horizontaal,
verticaal, ritme, herhaling

Ruimtegebruik

Domineert de ruimte, gaat op in de ruimte, vult ruimte aan, etc.

Locatie

Museum, woonhuis, kantoor, etc.

Stijl

Figuratief (herkenbaar), tussenvorm, abstract (onherkenbaar).

Stroming

Realisme, surrealisme, kubisme, classicisme, romantiek, etc.

**Maak een verslag van het bezoek met behulp van de ingevulde
kijkwijzer. Let op de extra informatie (recensie, artikel etc.)**

Dit verslag stuur je naar:

**a.deruijter@kennemercollege.nl, vermeld je naam en klas in de
mail!**

